



Главная **Новости** **Интервью** **Афиша** **Репортажи** **Блоги** **Фото**

## Репортажи



### Кадры решают все!

25 октября в Петербурге состоялась премьера театрального проекта "Шесть кадров Шоу". Два кадра(т.е. два спецкорра!) от "ВИНТа" не только побывали на спектакле, но и за чашечкой кофе пообщались со звездами проекта.



Популярное телевизионное шоу «Шесть кадров» уже не первый год радует своих зрителей на телеканале СТС.

Превосходные актеры, оригинальные сюжеты, нестандартный набор образов, легкий формат скетч-кома – это все то, что так полюбилось тысячам россиян.

Теперь героев любимых сюжетов, а также много того, что осталось за кадром телевизионного проекта, можно будет увидеть вживую на премьере спектакля «Шесть Кадров Шоу».

Как любит говорить Ксения Собчак, "вот приходишь на мероприятие и сразу понятно - сэкономили организаторы или нет"



Так вот нам-журналистам-втройне приятно, когда на нас не экономят ни времени, ни сил.

Целых два часа мы пили кофе в малом конференц-зале гостиницы "Октябрьская" со звездами проекта "6 кадров шоу".

Целых два часа актеры скетч-кома: **Федор Добронравов, Эдуард Радзюкевич, Сергей Дорогов, Галина Данилова**, а также: продюсер тетральной постановки "Шесть кадров Шоу" - **Константин Плотников**, режиссер - **Александр Жигалкин** и генеральный директор телеканала СТС в Санкт-Петербурге **Владимир Лопашев** отвечали на каверзные журналистские вопросы,

шутили, смеялись и рассказали нам много интересного!





## ОКАЗЫВАЕТСЯ

- Проекту "6 кадров" уже около 4 лет
- Локомотив эфира "СТС Петербург" именно скетч-шоу "6 кадров"
- Спектакль "6 кадров" сделан по принципу обратного хода: актеры из ТВ шагнули на сцену.
- В театре не получится сделать "клик" пультом:уж если решили посмотреть спектакль - сидите до конца!
- Спектакль не повторяет телевизионные скетчи.
- Театральная версия "6 кадров" - это живая, интерпассивная постановка.



## СЛОВО НЕ ВОРОБЕЙ

- "Фраза от зрителей "Я разрешаю смотреть Ваше шоу своему ребенку" - лучший комплимент для нас". *Хором.*
- 
- "Самое главное в нашей профессии - делать дело без дураков. Нельзя считать зрителей таковыми". *Эдуард Радзюкевич*
- 
- "Самые страшные гастроли - всегда питерские.Здесь публика избалованнее. Даже Райкин, отыграв в Питере, с облегчением вздыхал: "Слава Богу, гастроли в Петербурге закончились" *Хором.*
- 
- "Любой человек на наш вопрос, какой скетч - его любимый, называл разные скетчи! Это говорит о том, что каждая из двух тысяч маленьких жизненных зарисовок нашла



своего зрителя". Федор Добронравов



**Нарочно не придумаешь!**

-А над чем Вы смеетесь в обычной жизни? - *спросили мы*  
-А вот как шаааззз!!! Гыгыгы! Над всем - *ответили актеры.*

**После спектакля**

*После мы отправились на премьеру в ДК Горького. И вот что думаем.*



Билет на спектакль "6 кадров" - это идеальный подарок маме,

папе, бабушке, дедушке, тете, сестре, кузине

- "6 кадров" - отличный семейный отдых.
- Этот спектакль - своеобразный стеб над не всегда оправданным театральным пафосом
- Да, аплодисменты записаны на магнитофон. Но зрители аплодируют еще громче. И что самое главное-в правильные моменты!

### Фотокадры: Александр Меньшиков

Спасибо телеканалу СТС Петербург и лично- Анне Румянцевой.

Молодежное информационное агентство «Винт» <http://mia-vint.ru>

Автор: Екатерина Волгина

Ваше имя:

Ваш E-Mail:

Введите Ваше сообщение